

LE CINÉMA REX BRIVE

PROGRAMME DU MERCREDI 26 MARS AU MARDI 8 AVRIL 2025

REX

UN FILM DE
ALBERT SERRA

TARDES DE SOLEDAD



BRIVE

05 55 22 41 69 - LEREX@BRIVE.FR - WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR

TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR FACEBOOK, INSTAGRAM ET TWITTER





Le Chocolat

Salon de Thé & Chocolaterie

Ouvert du mardi au dimanche* inclus
au

3 Rue de la République
à Brive-la-Gaillarde

Repas et gâteaux faits maison
(*) de 13h30 à 19h00 le dimanche



AVANT-PREMIÈRE

COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI

|||
COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

LUNDI 5 MAI À 20H30

Le principe est simple : chaque mois, votre Cinéma Rex vous propose de découvrir un film-surprise, en avant-première.

DANS NOS SALLES



SORTIE NATIONALE

LIRE LOLITA À TÉHÉRAN de Eran Riklis

Avec : Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani
Italie, Israël / 2024 / 1h47 / Drame

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature.

D'après le roman autobiographique de Azar Nafisi.



SORTIE NATIONALE

TARDES DE SOLEDAD de Albert Serra

Espagne, France, Portugal / 2024 / 2h05 / Documentaire

Concha d'or – Festival du Film de San Sebastian 2024
Sélection officielle – FIPADOC 2025

A travers le portrait du jeune Andrés Roca Rey, star incontournable de la corrida contemporaine, Albert Serra dépeint la détermination et la solitude qui distinguent la vie d'un torero. Par cette expérience intime, le réalisateur de PACIFUNCTION livre une exploration spirituelle de la tauromachie, il en révèle autant la beauté éphémère et anachronique que la brutalité primitive. Quelle forme d'idéal peut amener un homme à poursuivre ce choc dangereux et inutile, plaçant cette lutte au-dessus de tout autre désir de possession ?

Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement



SORTIE NATIONALE

LES CONTES DE KOKKOLA (UNE TRILOGIE FINLANDAISE)

de Juho Kuosmanen

Avec : Seppo Mattila, Oona Airola, Jaana Paananen
Finlande / 2025 / 1h01 / Drame

Compétition – Festival Premier Plans d'Angers 2025

A Kakkola, charmante petite ville finlandaise non loin du cercle arctique, ce ne sont pas les déjantés qui manquent !

Comme Romu-Mattila, un marginal qui décide de partir s'installer en Suède avec son chien, des trafiquants d'alcool accompagnés d'un cochon ou encore une gardienne de phare qui rêve de se lancer dans une grande aventure spatiale.

DANS NOS SALLES

COVAS DO BARROSO, CHRONIQUE D'UNE LUTTE COLLECTIVE de Paulo Carneiro

Avec : Aida Fernandes, Maria Loureiro, Elisabete Pires, Daniel Loureiro
Portugal, Uruguay / 2024 / 1h17 / Comédie, Documentaire

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2025

La communauté de Covas do Barroso, au nord du Portugal, découvre qu'une entreprise britannique envisage d'implanter sur ses terres la plus grande mine de lithium à ciel ouvert d'Europe. Pour protéger la montagne, les habitants décident de faire face.



SORTIE NATIONALE

DEUX SŒURS de Mike Leigh

Avec : Marianne Jean-Baptiste, David Webber, Michele Austin
Espagne, Grande Bretagne / 2024 / 1h37 / Comédie, Drame

Nomination – Meilleure Actrice pour Marianne Jean-Baptiste et Meilleur Film Britannique – BAFTA AWARD 2025

Si Pansy et Chantelle sont sœurs, tout dans leur personnalité les oppose. Pansy se fâche, tout le temps, avec tout le monde, et tout particulièrement avec son mari Curtley et leur fils Moses. Chantelle est tout le contraire. Dans son salon de coiffure, elle est la confidente bienveillante et amusée de ses clientes, et entretient une relation complice avec ses deux filles. Lors de la fête des mères, la famille se réunit. L'occasion, peut-être, pour les deux sœurs de se parler...



SORTIE NATIONALE

CE N'EST QU'UN AU REVOIR de Guillaume Brac

France / 2024 / 1h41 / Documentaire

ACID – Cannes 2025

Les amitiés de lycée peuvent-elles durer toute la vie ? Une chose est sûre, dans peu de temps Aurore, Nours, Jeanne, Diane et les autres diront adieu à leur chambre d'internat, aux baignades dans la Drôme, aux fêtes dans la montagne. Louise coupera ses dreads et la petite famille éclatera. Pour certaines d'entre elles, ce n'est pas la première fois et ça fait encore plus mal...



SORTIE NATIONALE

Suivi de UN PINCEMENT AU CŒUR : Le cœur pince à Hénin-Beaumont en ce début d'été. Linda, 15 ans, va déménager, et Irina, sa meilleure amie, a bien du mal à l'accepter.

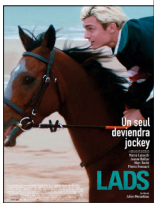
TOUJOURS À L'AFFICHE

LADS de Julien Menanteau

Avec : Marco Luraschi, Jeanne Balibar, Marc Barbé, Phénix Brossard
France, Belgique / 2025 / 1h31 / Drame

Prix du Meilleur acteur pour Marco Luraschi – Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024

Ethan, 17 ans, devient apprenti-jockey dans une écurie d'obstacles, l'épreuve la plus violente du galop. Au contact des purs-sangs, il découvre le monde des courses, des paris et de l'argent. Sa passion grandit, sa frustration aussi. Courir pour gagner, mais toujours au service des autres. Bientôt il devra choisir : transgresser les règles ou sauver sa peau.



SORTIE NATIONALE

RADIO PRAGUE, LES ONDES DE LA RÉVOLTE

de Jirí Mádľ

Avec : Vojtech Vodochodský, Stanislav Majer, Tatiana Pauhofová
République tchèque, Slovaquie / 2024 / 1h55 / Drame, Historique, Thriller

Mars 1968. À la veille du Printemps de Prague, Tomáš décroche un emploi à la radio et travaille pour des journalistes qui défient la censure de l'État. Soumis à un chantage de la police secrète, parviendra-t-il à la déjouer sans trahir ses idéaux ? Le récit d'un combat pour la liberté qui a marqué l'Histoire...



MICKEY 17 de Bong Joon Ho

Avec : Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun
États-Unis / 2024 / 2h17 / Action, Comédie, Science-Fiction

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

*Adaptation du roman éponyme d'Edward Ashton.
Tout public avec avertissement*

VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES

de Maura Delpero

Avec : Martina Scrinzi, Giuseppe De Domenico, Roberta Rovelli, Tommaso Ragno
Italie, France, Belgique / 2024 / 1h59 / Drame

Lion d'Argent (Grand Prix du Jury) – Mostra de Venise 2024

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu...



TOUJOURS À L'AFFICHE



LA CACHE de Lionel Baier

Avec : Dominique Reymond, Michel Blanc, William Lebghil, Aurélien Gabrielli, Liliane Rovère
Suisse, Luxembourg, France / 2025 / 1h30 / Comédie

Compétition – Sélection officielle – Berlinale 2025

Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets...



MAGMA de Cyprien Vial

Avec : Marina Foïs, Théo Christine, Mathieu Demy
France / 2025 / 1h25 / Drame

Katia Reiter dirige l'Observatoire Volcanologique de Guadeloupe depuis une dizaine d'années. Elle forme un duo de choc avec Aimé, jeune Guadeloupéen auquel elle transmet sa passion du métier. Alors qu'elle se prépare pour une nouvelle mission à l'autre bout du monde, la menace d'une éruption majeure de la Soufrière se profile. L'île est aux abois et Katia va devoir assurer la sécurité de la population...



LUMIÈRE L'AVENTURE CONTINUE! de Thierry Frémaux

France / 2025 / 1h44 / Documentaire

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs... Grâce à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle et un voyage stimulant aux origines d'un cinéma qui ne connaît pas de fin.



A REAL PAIN de Jesse Eisenberg

Avec : Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe, Jennifer Grey
États-Unis / 2023 / 1h29 / Comédie dramatique

Golden Globe et Oscar du meilleur acteur dans un second rôle pour Kieran Culkin – Golden Globes 2025

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odysée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

TOUJOURS À L'AFFICHE



L'ATTACHEMENT de Carine Tardieu

Avec : Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Raphael Quenard, Vimala Pons
France, Belgique / 2024 / 1h45 / Drame

Compétition – Orizzonti – Mostra de Venise 2024

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.



PARTHENOPE de Paolo Sorrentino

Avec : Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman
France, Italie / 2024 / 2h16 / Drame, Romance

Compétition – Sélection Officielle – Prix CST de l'Artiste - Technicien – Festival de Cannes 2024

La vie, tel un long voyage, de Parthenope, de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine sans héroïsme, débordante d'une inexorable passion pour la liberté, pour Naples et les visages de l'amour. Les amours vraies, inutiles et celles indicibles. Le parfait été à Capri d'une jeunesse baignée d'insouciance. Et qui se termine en embuscade. Et puis tous les autres, les Napolitains, hommes et femmes, fréquentés, observés et aimés, désabusés et vitaux, leurs dérives mélancoliques, leurs ironies tragiques et leurs yeux un peu abattus. La vie, mémorable ou ordinaire, sait être très longue. Le cours du temps offre un vaste répertoire de sentiments. Et là, au fond, proche et lointaine, cette ville indéfinissable, Naples, qui ensorçèle, enchante, hurle, rit et sait nous faire mal.



À BICYCLETTE ! de Mathias Mlekuz

Avec : Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz
France / 2024 / 1h30 / Comédie dramatique

Compétition – Prix du Public, Prix de la mise en scène et Prix de la musique de film – Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Yuri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

CINÉ-GÔÛTER

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 26 MARS À 16H
SAMEDI 29 MARS À 16H

GÉNIALES ! de Augusto Zanolello, Anne Sophie Gousset et Clément Céard, Alžbeta Mačáková Mišejková, Dina Velikovskaya

France, Pologne, Suisse, République Tchèque, Allemagne / 2025 / 52min / Animation, Famille / **À partir de 6 ans**

Le programme GÉNIALES ! regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

CINÉ-GÔÛTER **MA PREMIÈRE TOILE**

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 2 AVRIL À 16H

Animation jeux par la boutique LE GOBELIN - Réservations obligatoires - Nombre de place limité
SAMEDI 5 AVRIL À 16H

LA CHASSE À L'OURS de Joanna Harrison, Robin Shaw, Tatiana Kublitskaya

Grande-Bretagne, Biélorussie / 2018 / 42 min / Animation / **À partir de 3 ans**

Programme de 3 courts métrages d'animation.

Chaussons nos bottes et partons à l'aventure ! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières... Même en hiver, tout est possible pour nos petits héros intrépides !

CHASSE À L'OURS* DE MICHAEL ROSEN & HELL
PUBLIE AUX EDITIONS kaléidoscope

CINÉ-CLUB DE L'UTATEL



VENDREDI 28 MARS À 14H30

**CINÉ-CLUB de L'UTATEL – Université de Tous
les Ages et du Temps Libre de Brive et sa
Région**

AU NOM DU PEUPLE ITALIEN de Dino Risi

Avec Vittorio Gassman, Ugo
Tognazzi, Yvonne Furneaux
Italie / 1971 / 1h43 / Comédie

Le juge Bonifazi est un honnête magistrat ayant une conception très personnelle de la justice ; il lutte contre tout ce qui pervertit la société : la corruption et la spéculation. En enquêtant sur la mort d'une jeune fille Silvana Lazzarini, il est amené à interroger Santenicito, un riche industriel corrompu qui semble lié à cette disparition...

22^E FESTIVAL DU CINÉMA DE BRIVE RENCONTRES INTERNATIONALES DU MOYEN MÉTRAGE



**CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
LUNDI 7 AVRIL À 20H**

**Présentation des films, évènements,
et jurys puis projection de**

RENZO ET LUCIANA de Mario Monicelli

Avec: Marisa Solinas, Germano Gilioli
Italie, France / 1961 / 44 min / Comédie

Luciana, la petite secrétaire, et Renzo, le jeune coursier, s'aiment ; mais voilà, le règlement de la société dans laquelle ils travaillent leur interdit de se marier et d'avoir des enfants.

**RETROUVEZ TOUTE LA
PROGRAMMATION DU FESTIVAL SUR
www.festivalcinemabrive.fr**

GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 26 MARS AU MARDI 1^{ER} AVRIL

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
LIRE LOLITA À TÉHÉRAN	14H 18H30	12H10 16H30	17H15 21H30	16H 20H15	14H15 17H	16H15 18H30	19H 21H
TARDES DE SOLEDAD	16H 20H30	14H10 20H15	19H15	18H	11H 19H	14H	14H 16H30
LES CONTES DE KOKKOLA (...)	17H	12H10	20H	14H	14H15	16H 17H15	14H
COVAS DO BARROSO (...)	14H 18H30	16H	18H15	22H15	15H30	20H30	12H10
RADIO PRAGUE LES ONDES DE LA RÉVOLTE	14H 20H30	17H	21H	18H30	20H15	20H30	16H30
VERMIGLIO LA MARIÉE DES MONTAGNES	11H	20H30	16H	20H	20H45	13H45	17H45
LA CACHE	20H30	18H30	14H	17H30	11H 17H	18H30	16H 20H30
MAGMA	12H30 16H30	12H10	16H	14H	18H	16H	
LUMIÈRE L'AVENTURE CONTINUE !		20H15	14H	21H	13H30	14H	14H30
PARTHENOPE	18H	14H	18H		11H	18H	12H10
A REAL PAIN	11H	18H30		22H15	21H15	20H30	12H10
À BICYCLETTE !		14H	21H30	14H	19H		21H
L'ATTACHEMENT				16H	16H		19H
GÉNIALES !	16H			16H			
AU NOM DU PEUPLE ITALIEN			14H30				

SORTIE NATIONALE

SORTIE REX

**TOUJOURS À
L'AFFICHE**

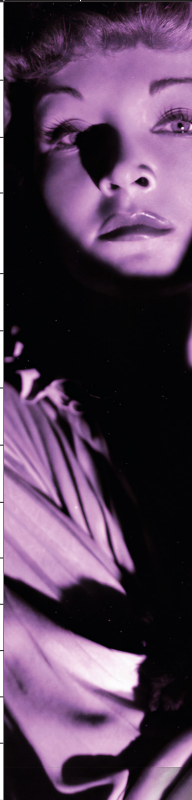
CINÉ-DÉBAT

GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 2 AU MARDI 8 AVRIL

DOMINIQUE SYMPHONIE MICHEL WYLLIAMS WILLIAM FERRELL AURELIEN ABRAHAM LILIANE BOURBONNE

LOLITA

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
DEUX SŒURS	14H 17H30	12H10 20H30	15H30 17H10	13H30 17H 20H15	11H 16H55		
CE N'EST QU'UN AU REVOIR	14H20 17H15	12H10 17H05	14H 18H	14H05 20H25	11H 13H45		
LADS	14H 20H30	16H10 18H30	14H 20H	15H30 17H30	11H 14H15		
MICKEY 17	11H 20H45	18H	20H30	11H 22H	14H30 18H35		
LIRE LOLITA À TÉHÉRAN	12H10 20H30	14H	16H	18H35 22H10	19H 21H		
TARDES DE SOLEDAD	18H15	14H	17H45	11H 20H	20H30		
LES CONTES DE KOKKOLA (...)	11H	16H	20H	13H	15H30		
COVAS DO BARROSO (...)	16H	14H	19H	15H15	13H 21H		
RADIO PRAGUE (...)	11H	20H30	15H45	13H30 22H10	16H30		
VERMIGLIO (...)	18H30	20H45		11H			
LA CACHE		19H	21H30	17H	17H		
MAGMA	16H	12H10	22H		18H30		
À BICYCLETTE	19H15	16H		18H45			
LA CHASSE À L'OURS	16H			16H			
CÉRÉMONIE D'OUVERTURE						20H	



AVANT-PREMIÈRE

SÉANCE SPÉCIALE

CINÉ GOÛTER

22^E FESTIVAL DU CINÉMA DE BRIVE

22^e festival du Cinéma de Brive

RENCONTRES INTERNATIONALES
DU MOYEN MÉTRAGE

7 - 12 avril 2025
AU CINÉMA REX

www.festivalcinemabrive.fr

la | S | R | F |
société des réalisatrices
et réalisateurs de films



TARIFS

PLEIN TARIF : 7€

LE MERCREDI 6€50

DIMANCHE (séance de 11h) : 6€

TARIFS RÉDUITS (demandeurs d'emploi, RSA, scolaires, étudiants, UTATEL, personnes handicapées) : 5€50

JEUNES -14 ANS : 3€70

CARTE D'ABONNEMENT : 5€

RECHARGE CARTE 10 PLACES (valable 6 mois à compter de la date d'achat) : 52€ les 10 places

GROUPE À PARTIR DE 15 PERSONNES : 3€70

CAV (HORS SÉANCE SCOLAIRE et à titre individuel uniquement) : GRATUIT

RETRANSMISSIONS EN DIRECT

METROPOLITAN OPERA : 27€ (- 14 ans : 12 €)

BOLCHOÏ & OPÉRA DE PARIS : 23€ (- 14 ans : 10 €)



Retrouvez le Cinéma Rex de Brive sur www.cinema-rex-brive.fr mais aussi sur Instagram, Facebook & Twitter !

BRIVE



ne pas jeter sur la voie publique