

# LE CINÉMA REX BRIVE

PROGRAMME DU MERCREDI 19 NOVEMBRE AU MARDI 2 DÉCEMBRE 2025

## REX



**BRIVE**

05 55 22 41 69 - [LEREX@BRIVE.FR](mailto:LEREX@BRIVE.FR) - [WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR](http://WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR)

TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR FACEBOOK, INSTAGRAM ET TWITTER   

# un Singe en Hiver



MANGER • BOIRE • VIVRE

1 RUE DE LA RÉPUBLIQUE • BRIVE

\*\*\*\*\* 05 55 23 02 54 \*\*\*\*\*

[www.unsingeenhiver.fr](http://www.unsingeenhiver.fr)



## Le Chocolat

Salon de Thé & Chocolaterie

Ouvert du mardi au dimanche\* inclus

au

3 Rue de la République  
à Brive-la-Gaillarde

Repas et gâteaux faits maison

(\*) de 13h30 à 19h00 le dimanche



# DANS NOS SALLES

## DOSSIER 137 de Dominik Moll

Avec : Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich  
France / 2025 / 1h56 / Policier

**Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2025**

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.



**SORTIE NATIONALE**

## DES PREUVES D'AMOUR de Alice Douard

Avec : Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovsky  
France / 2025 / 1h37 / Comédie dramatique

**Semaine de la Critique – Festival de Cannes 2025**

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.



**SORTIE NATIONALE**

## POMPEI, SOTTO LE NUVOLE de Gianfranco Rosi

Italie, France / 2025 / 1h55 / Documentaire

**Prix Spécial du jury – Mostra de Venise 2025**

Pompéi, Naples, le Vésuve. Des vies sous la menace du volcan : archéologues, pompiers, éducateurs, marins, photographes... La terre tremble et le passé infuse dans le présent de tous. En donnant voix aux habitants, le film compose un portrait inédit de la ville, comme une machine à voyager dans le temps.



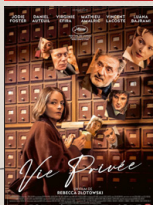
**SORTIE NATIONALE**

## VIE PRIVÉE de Rebecca Zlotowski

Avec : Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira, Mathieu Almaric, Vincent Lacoste  
France / 2025 / 1h45 / Policier, Drame, Thriller

**Hors compétition – Festival de Cannes 2025**  
**Premières – Hors compétition – Festival du Cinéma Américain de Deauville 2025**

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.



**SORTIE NATIONALE**

# DANS NOS SALLES

## **BUGONIA** de Yorgos Lanthimos

Avec : Emma Stone, Jesse Plemons, Alicia Silverstone  
Grande-Bretagne, Corée du Sud / 2025 / 1h59 / Comédie, Science-Fiction

**Compétition – Sélection officielle – Mostra de Venise 2025**  
**Hors compétition – Festival du Cinéma Américain de Deauville 2025**

Deux hommes obsédés par la conspiration kidnappent une grande PDG, convaincus qu'elle est un extraterrestre qui a l'intention de détruire la Terre.

**AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE 23 NOVEMBRE À 17H**



**SORTIE NATIONALE**

## **LA VOIX DE HIND RAJAB** de Kaouther Ben Hania

Avec : Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees  
Tunisie, France / 2025 / 1h29 / Drame

**Lion d'Argent - Grand Prix du Jury – Mostra de Venise 2025**

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.



**SORTIE NATIONALE**

## **L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES** de Sébastien Betbeder

Avec : Blanche Gardin, Philippe Katerine, Bastien Bouillon  
France / 2025 / 1h41 / Comédie dramatique

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse. Des montagnes du Jura jusqu'à l'immensité des terres immuables du Groenland, une nouvelle aventure commence alors pour « l'incroyable femme des neiges »...



## **SIX JOURS, CE PRINTEMPS-LÀ** de Joachim Lafosse

Avec : Eye Haïdara, Jules Waringo, Leonis Pinero Müller  
France, Belgique, Luxembourg / 2025 / 1h32 / Drame

**Meilleur Scénario et Meilleur Réalisateur – Festival international du Film de Saint Sébastien 2025**

Malgré les difficultés, Sana tente d'offrir à ses jumeaux des vacances de printemps. Comme son projet tombe à l'eau, elle décide avec eux de séjourner sur la côte d'Azur dans la villa luxueuse de son ex belle-famille. En cachette. Six jours de soleil qui marqueront la fin de l'insouciance.



# TOUJOURS À L'AFFICHE

## LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE de Tarik Saleh

Avec : Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki  
France, Suède, Danemark, Finlande, Allemagne / 2025 / 2h09 /  
Drame, Thriller

### Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2025

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, est contraint par les autorités du pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.



## L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE de Stéphane Demoustier

Avec : Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Xavier Dolan, Swann Arlaud  
France, Danemark / 2025 / 1h46 / Drame

### Sélection Officielle - Un Certain Regard – Festival de Cannes 2025

1982, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



## DEUX PROCUREURS de Sergei Loznitsa

Avec : Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy Bely  
France, Allemagne, Pays-Bas, Lettonie, Roumanie, Lituanie /  
2025 / 1h58 / Drame, Historique

### Prix François Chalais – Festival de Cannes 2025

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou. A l'heure des grandes purges staliniennes, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.



# TOUJOURS À L'AFFICHE



## LA PETITE DERNIÈRE de Hafsia Herzi

Avec : Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed  
France, Allemagne / 2025 / 1h47 / Drame

**Prix d'interprétation féminine pour Nadia Melliti –  
Queer Palm – Festival de Cannes 2025**

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?



## LES BRAISES de Thomas Kruithof

Avec : Virginie Efira, Arieh Worthalter, Mama Prassinou  
France / 2025 / 1h42 / Drame

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.



## L'ÉTRANGER de François Ozon

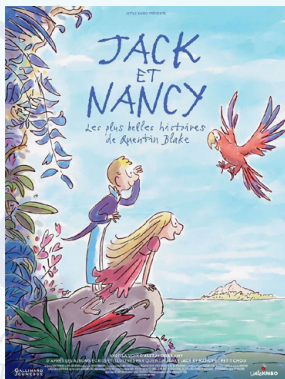
Avec : Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin, Denis Lavant, Swann Arlaud  
France, Belgique, Maroc / 2025 / 2h / Drame

**Compétition – Sélection officielle – Mostra de Venise 2025**

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

# CINÉ-GÔÛTER MA PREMIÈRE TOILE

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 19 NOVEMBRE À 16H  
SAMEDI 22 NOVEMBRE À 16H

## JACK ET NANCY, LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE de Gerrit Bekers, Massimo Fenati

Avec : Alexandra Lamy  
Grande-Bretagne / 2025 / 52 min /  
Animation, Famille / **À partir de 3 ans**

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

Programme de deux courts-métrages :  
Jack et Nancy et Petit Chou

# CINÉ-GÔÛTER MA PREMIÈRE TOILE

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 10 DÉCEMBRE À 16H  
SAMEDI 13 DÉCEMBRE À 16H

## MON BEAU SAPIN de Sergey Merinov, Seungbae Jeon, Alfredo Soderguit, Oktyabrina Potapova, Anastasia Makhlina

France, Russie, Corée du Sud, Russie /  
de 2013 à 2023 / 35 min / Animation,  
Famille / **À partir de 3 ans**

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.

Programme de cinq courts-métrages.

SÉANCE SPÉCIALE



**VENDREDI 21 NOVEMBRE À 20H**  
**EN PRÉSENCE DE DIANE BARATIER**  
**CHEF-OPÉRATRICE DU FILM**

**L'ANGLAISE ET LE DUC de Eric Rohmer**

**Version restaurée 4K**

**Avec : Lucy Russell, Jean-Claude Dreyfus, Rosette**  
FESTIVAL DE VENISE 2001  
FRANCE / 2001 / 2h09 / Drame, Historique

Sous la Révolution, la vie périlleuse d'une belle anglaise royaliste résidant en France et ses relations, tantôt tendres, tantôt orageuses, avec le duc d'Orléans, cousin de Louis XVI, mais acquis aux idées révolutionnaires. Elle parvient à le persuader de l'aider à sauver un proscrit, mais non à le dissuader de voter la mort du roi.

JEAN-CLAUDE DREYFUS LUCY RUSSELL

UN FILM DE  
**ÉRIC ROHMER**

OPÉRA

**EN DIRECT**



**ARABELLA**  
**SAMEDI 22 NOVEMBRE À 18H55**  
Durée : 4H12

The Met  
Operational  
Opera

Musique : Richard Strauss  
Mise en Scène : Otto Schenk  
Direction musicale : Nicholas Carter

Le comte Waldner a perdu toute sa fortune au jeu et espère un mariage heureux pour sa jolie fille Arabella. Parmi ses prétendants se trouve Matteo, qui reçoit des lettres enflammées qu'il pense être d'Arabella, mais qui viennent en réalité de sa sœur, Zdenka.

L'illustre comédien et metteur en scène autrichien Otto Schenk a offert au Met Opera une production somptueuse d'Arabella, comédie lyrique de Richard Strauss qui situe son intrigue dans la Vienne élégante du 19<sup>ème</sup> siècle. La soprano Rachel Willis-Sørensen incarne le rôle-titre aux côtés de la rayonnante Louise Alder dans le rôle de sa sœur Zdenka. Opéra en trois actes présenté en allemand sous-titré en français (2 entractes).

NEUBAUER

Bloomberg  
Philanthropies

ROLEX



AVANT-PREMIÈRE



LUNDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE À 20H30

Le principe est simple :

CHAQUE MOIS, LE REX  
VOUS PROPOSE DE  
DÉCOUVRIR UN **FILM-**  
**SURPRISE, EN**  
**AVANT- PREMIÈRE !**

CINÉ-CLUB DE L'UTATEL



VENDREDI 5 DÉCEMBRE À 14H30  
CINÉ-CLUB de l'UTATEL - Université de Tous les  
Âges et du Temps Libre de Brive et sa Région

REMORQUES de Jean Grémillon

Version restaurée 4K

Avec Jean Gabin, Madeleine  
Renaud, Michèle Morgan  
France / 1941 / 1h30 / Drame, Romance

André Laurent, capitaine du remorqueur Le Cyclone, assiste avec son équipage à la noce d'un de ses marins, avant d'être appelé en urgence pour secourir les passagers d'un cargo, dont Catherine, l'épouse du commandant. Alors que sa femme lui dissimule sa maladie et le supplie de prendre sa retraite, André tombe follement amoureux de Catherine, avec laquelle il débute une liaison...

## GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 19 AU MARDI 25 NOVEMBRE

HIND RAJAB

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
<b>DOSSIER 137</b>	14H 18H 20H	12H10 14H15 16H30	15H45 19H30 21H30	14H 16H 18H	11H 14H45 19H05	14H 16H 20H	14H 16H 18H
<b>DES PREUVES D'AMOUR</b>	11H 16H15	18H30 20H15	14H 17H45	14H	13H 21H05	18H	12H10 20H
<b>POMPEI, SOTTO LE NUVOLE</b>	13H45	18H	15H30	19H	15H30	20H	14H20
<b>LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE</b>	17H30	14H 20H	17H30	21H	11H 17H30	17H45	12H10 18H10
<b>SIX JOURS, CE PRINTEMPS-LÀ</b>	11H	18H15		16H	20H	16H	14H15 18H
<b>L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES</b>	11H 20H10	12H10 16H15	13H45	17H	13H30	14H	16H20 20H20
<b>L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE</b>		12H10	16H		17H30	20H	16H
<b>DEUX PROCUREURS</b>	20H	14H	20H30		13H30	16H10	
<b>LES BRAISES</b>	18H	20H15	14H		11H	18H15	
<b>L'ÉTRANGER</b>	13H45	16H10	18H15	20H30	20H	14H	12H10 20H
<b>LA PETITE DERNIÈRE</b>	16H			14H	15H30		
<b>BUGONIA</b>					17H		
<b>ARABELLA</b>				18H55			
<b>L'ANGLAISE ET LE DUC</b>			20H				
<b>JACK ET NANCY (...)</b>	16H			16H			

SORTIE NATIONALE

SORTIE REX

TOUJOURS À  
L'AFFICHE

AVANT-PREMIÈRE

GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 26 NOVEMBRE AU MARDI 2 DÉCEMBRE

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
<b>VIE PRIVÉE</b>	14H 16H 20H15	14H 18H 20H15	17H 19H 21H	16H 18H 21H	14H 16H 20H15	14H 16H 18H	14H 16H 18H
<b>BUGONIA</b>	14H 16H15 20H15	14H 18H 20H15	13H15 17H 19H	14H 16H 19H30	11H 14H 20H15	12H45 14H45 16H45	12H10 16H 18H15
<b>LA VOIX DE HIND RAJAB</b>	11H 18H30	12H10 16H15	15H20 21H15	18H 21H30	16H15 18H	16H15 18H50	14H15 20H30
<b>DOSSIER 137</b>	16H 18H 20H15	14H 16H 18H	17H15 19H15 21H15	14H 16H 19H50	14H 18H 20H15	14H 18H 20H15	14H15 16H15 18H15
<b>DES PREUVES D'AMOUR</b>	11H	16H		14H	11H	20H15	12H10
<b>POMPEI, SOTTO LE NUVOLE</b>	14H	20H15		21H50	16H		12H10
<b>LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE</b>	11H		13H15				
<b>L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES</b>		12H10	15H30		11H		
<b>L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE</b>	18H	12H10		18H			20H15
<b>L'ÉTRANGER</b>					18H		
<b>AVANT PREMIÈRE COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI</b>						20H30	

Le Vésuve fabrique tous les nuages du monde

**POMPEI**  
SOTTO LE NUVOLE

Documentaire

OPÉRA / BALLET

SÉANCE SPÉCIALE

CINÉ GÔÛTER

CINÉ-DÉBAT

UN FILM DE  
REBECCA ZLOTOWSKI

# Chez paulo

Restaurant - Bar à vin



Le restaurant à vin chez Paulo, ouvert depuis 7 ans, propose plus de 200 références viticoles ainsi qu'une carte de produits du terroir. Il travaille avec de nombreuses fermes locales et offre des spécialités comme ses viandes maturées, tels que les côtes de bœuf limousines ou wagyu mais encore le veau de lait sous la mère. Un vrai bistro où l'on aime se retrouver.

Héritier d'une famille de cafetier briviste, Paul est la 4<sup>ème</sup> génération « plus de 120 ans que ma famille sert de la cuisine aux brivistes » ; mais Paul part faire ses armes en tant que sommelier dans un macaron Michelin sur Limoges puis en Angleterre pour s'enrichir de la langue et se perfectionner; il continue sa carrière en tant que sommelier chez Michel Guérard, puis en 2013 revient sur sa terre natale pour créer Les Frangins actuellement renommé « Chez Paulo ».

1 rue St Grégoire, 19100 Brive - 05 87 49 78 13 - paulovino@gmx.fr

## TARIFS

**PLEIN TARIF : 7€**

**LE MERCREDI 6€50**

**DIMANCHE** (séance de 11h) : 6€

**TARIFS RÉDUITS** (demandeurs d'emploi, RSA, scolaires, étudiants, UTATEL, personnes handicapées) : 5€50

**JEUNES -14 ANS** : 3€70

**CARTE D'ABONNEMENT** : 5€

**RECHARGE CARTE 10 PLACES** (valable 6 mois à compter de la date d'achat) : 52€ les 10 places

**GRUPE À PARTIR DE 15 PERSONNES** : 3€70

**CAV** (HORS SÉANCE SCOLAIRE et à titre individuel uniquement) : GRATUIT

**RETRANSMISSIONS EN DIRECT**

METROPOLITAN OPERA : 27€ (- 14 ans : 12 €)

BOLCHOÏ & OPÉRA DE PARIS : 23€ (- 14 ans : 10 €)



Retrouvez le Cinéma Rex de Brive sur [www.cinema-rex-brive.fr](http://www.cinema-rex-brive.fr) mais aussi sur Instagram, Facebook & Twitter !



ne pas jeter sur la voie publique