LE CINÉMA REX BRIVE

PROGRAMME DU MERCREDI 7 AU MARDI 20 OCTOBRE 2026

REX

BRIVE

05 55 22 41 69 - LEREX@BRIVE.FR - WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR

TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR FACEBOOK, INSTAGRAM ET TWITTER

Le Chocolaté

SALON DE THÉ & CHOCOLATERIE

3, rue de la République
à Brive-la-Gaillarde

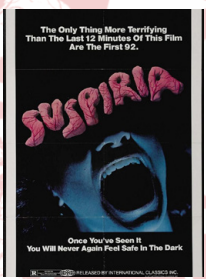
Tél. : 05 55 24 92 57

MAISON FONDÉE EN 1854
THÉ
MARIAGE
FRÈRES
LES MEILLEURS CRUS • LA GRANDE TRADITION •

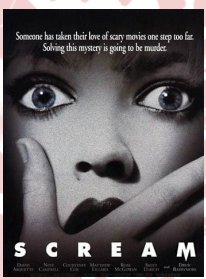
CINÉ-CLUB LYCÉEN - TERREUR NOCTURNE 2026

Amis de l'hémoglobine, amateurs de grands frissons et de bon cinéma : les nuits d'Halloween risquent d'être palpitantes ! Le ciné-club lycéen vous a concocté deux soirées exceptionnelles pour célébrer dignement l'horreur, au cours desquelles il vous présentera trois grands classiques du genre. Que vous soyez passionnés d'épouvante ou simplement curieux de partager un bon moment de suspense entre amis, venez frissonner avec nous au Rex !

JEUDI 29 OCTOBRE À 20H30



SAM 31 OCTOBRE À 20H



SUIVI À 22H15

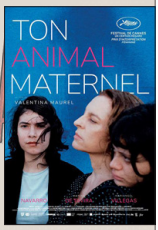
SORTIE NATIONALE

NI VUE, NI CONNUE de Marc Fitoussi

Avec : Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin, Emmanuelle Bercot, Diane Kruger, Ana Girardot, Vincent Dedienne
France / 2026 / 1h55 / Comédie

Film d'ouverture – Festival du Film Francophone d'Angoulême 2026
Piazza Grande – Festival de Locarno 2026
Gala Presentations – Festival de Toronto 2026

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?



SORTIE NATIONALE

TON ANIMAL MATERNEL de Valentina Maurel

Avec : Daniela Marín Navarro, Mariangel Villegas, Marina de Tavira, Reinaldo Amién
Belgique, France, Mexique / 2026 / 1h45 / Drame

Prix d'interprétation féminine collectif – Un Certain Regard – Cannes 2026

De retour au Costa Rica après des études en Europe, Elsa retrouve sa petite sœur Amalia, seule dans la maison familiale. De plus en plus insaisissable, celle-ci semble enfermée dans des croyances ésotériques. Elsa essaie d'alerter leurs parents, mais ni le père, trop occupé par ses nouvelles conquêtes, ni la mère, absorbée par la réédition des poèmes érotiques de sa jeunesse, ne semblent prendre la mesure de la situation. Le retour d'Elsa engage les trois femmes à interroger leur lien indéfectible.

SORTIE NATIONALE

BUTTERFLY JAM de Kantemir Balagov

Avec : Talha Akdogan, Barry Keoghan, Riley Keough, Harry Melling, Jaliyah Richards
France, États-Unis / 2026 / 1h42 / Drame

Film d'ouverture – Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2026
Premières – Hors compétition – Festival du Cinéma Américain de Deauville 2026

Dans le New Jersey, un adolescent de 16 ans surnommé « Pyteh » partage son temps entre les tapis de lutte et le petit restaurant tcherkesse de sa famille, au bord de la faillite. Mais une décision impulsive de son père, éternel opportuniste, vient bouleverser sa trajectoire — façonnant peu à peu un récit de fierté, d'héritage et de masculinité.

DANS NOS SALLES

SORTIE NATIONALE

LE CORSET de Louis Clichy

Avec : Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin, Alexandre Astier
France, Belgique / 2026 / 1h30 / Animation / À partir de 6 ans

Prix Spécial du jury – Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026
Prix du Public – Prix du Jury – Prix de la Fondation Gan pour le cinéma – Festival du Film d'Animation d'Annecy 2026

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

SAMEDI 24 OCTOBRE À 14H - AVANT-PROGRAMME CHORAL DU *CHOEUR CHANTE BRIVE*

SORTIE NATIONALE

MINOTAURE de Andreï Zviaguintsev

Avec : Dmitriy Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine
France, Allemagne, Lettonie / 2026 / 2h20 / Drame

Grand Prix – Festival de Cannes 2026
Candidat de la France aux Oscars 2027

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

D'après le film *LA FEMME INFIDÈLE* écrit et réalisé par Claude Chabrol.

SORTIE NATIONALE

LE JOUR DE SON RETOUR de Hong Sang-soo

Avec : Song Sunmi, Cho Yunhee, Park Miso
Corée du Sud / 2026 / 1h25 / Drame

Panorama – Berlinale 2026

Suite à son divorce, une grande actrice coréenne retourne sur le devant de la scène, 12 ans après sa dernière apparition à l'écran. À l'occasion de la sortie du film, elle s'entretient avec plusieurs jeunes journalistes venues l'interroger sur son nouveau projet, mais aussi sur sa vie personnelle et les raisons de sa séparation

TOUJOURS À L'AFFICHE

MELPOMÈNE de Charlotte Dauphin

Avec : Charlotte Dauphin, Marisa Benson, Pascal Greggory, Finnegan Oldfield, Louis-Do de Lencquesaing, Andie MacDowell, Anouk Grinberg
France / 2026 / 1h36 / Drame

Trente ans après la mort mystérieuse de sa mère, Marthe revient dans le sud de la France pour faire éclater la vérité. Mais plus elle s'approche de son passé, plus le réel semble lui échapper.

NOTRE SALUT de Emmanuel Marre

Avec : Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Jean-Baptiste Marre,Harpo Guit
Belgique, France / 2026 / 2h35 / Drame, Historique

Prix du Scénario – Sélection officielle – Festival de Cannes 2026

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle…

FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?
de Matéo Larroque, Clara Menais, Mila Branco

France / 2026 / 1h37 / Documentaire

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas. Dès qu'elle touche au pouvoir, on coupe le micro. Des plateaux de Canal+ aux studios de France Inter en passant par les couloirs de France Télévisions, du règne de Nicolas Sarkozy à celui d'Emmanuel Macron, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.

TOUJOURS À L'AFFICHE

PRIMETIME de Lance Oppenheim

Avec : Robert Pattinson, Merritt Wever, Skyler Gisondo
États-Unis / 2026 / 1h47 / Biopic, Thriller

Compétition – Sélection officielle – Mostra de Venise 2026

En 2006, Chris Hansen, le présentateur de l'émission *To Catch a Predator*, entreprend de marquer l'histoire de la télévision.

Interdit aux moins de 12 ans

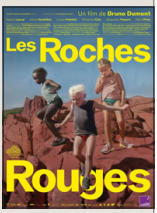
HER PRIVATE HELL de Nicolas Winding Refn

Avec : Sophie Thatcher, Charles Melton, Kristine Frøseth
Danemark, États-Unis / 2025 / 1h50 / Thriller

Hors Compétition – Festival de Cannes 2026

Alors qu'une étrange brume engloutit une métropole futuriste et libère une présence mortelle insaisissable, une jeune femme troublée part à la recherche de son père. Au cours de cette quête, son destin croise celui d'un GI américain engagé dans un voyage désespéré pour arracher sa fille de l'Enfer.

Interdit aux moins de 12 ans



LES ROCHES ROUGES de Bruno Dumont

Avec : Kaylon Lancel, Kelsie Verdeilles, Louise Podolski
Portugal, France, Italie, Espagne, Qatar / 2026 / 1h30 / Drame, Romance

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2026

Sur la Côte d'Azur, deux bandes d'enfants s'affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée. Géo, 5 ans à peine, découvre le temps d'un été un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, et où les premiers élans du cœur deviennent source de tensions.

LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME de Abinash Bikram Shah

Avec : Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav, Jasmin Bishwokarma
Népal, France, Allemagne, Brésil, Norvège / 2026 / 1h43 / Drame

Prix du jury – Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.

Brive-la-Gaillarde

Le Rex

Les Passages Gratuit, 3 Bd
Général Koenig,
19100 Brive-la-Gaillarde
cinema-rex-brive.fr

L'accès aux séances et aux rencontres du festival est **libre et gratuit** avec possibilité de **réservation en ligne :**
- sur le site du festival **cinema-a-la-folie.fr**
- ou auprès du **personnel d'accueil** à la caisse du cinéma participant

Psychiatres, professionnels du soin, associations, groupes d'entraides, personnes concernées vous donnent rendez-vous après chaque projection.

VENDREDI 9 OCTOBRE

20:00
15/18 ● **en avant-première**
de Cédric Kahn
France – 2026 – 1h44 – Fiction

SAMEDI 10 OCTOBRE

14:00
Le Ministère de la solitude
de Kaspar Astrup Schröder
Suède, Japon – 2025 – 1h22 – Documentaire

20:00
La Frappe
de Julien Gaspar-Oliveri
France – 2026– 1h46 – Fiction
rencontre avec le réalisateur

DIMANCHE 11 OCTOBRE

14:00
Le fil d'Anna ● **en avant-première**
d'Anna-Jeanne Martin
France – 2026 – 1h10 - Documentaire
rencontre avec la réalisatrice

18:00
Les Intranquilles
de Joachim Lafosse
Belgique, France – 2021 – 1h59 – Fiction

100% gratuit !
Réservation conseillée pour toutes les séances du festival : cinema-a-la-folie.fr

15/18
de Cédric Kahn

Le fil d'Anna
d'Anna-Jeanne Martin

Le Ministère de la solitude
de Kaspar Astrup Schröder

Les Intranquilles
de Joachim Lafosse

La Frappe
de Julien Gaspar-Oliveri

Retrouvez les séances du cinéma en scannant ce qr-code

CINÉ-DÉBAT

JEUDI 15 OCTOBRE À 18H30
Séance en partenariat avec Amnesty International et les amis de Jayyous. Échange à la suite de la projection.

NO OTHER LAND de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham

Palestine, Norvège / 2024 / 1h35 / Documentaire

Oscar du meilleur film documentaire 2025

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour. Ce film réalisé par un collectif palestino-israélien de 4 jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

AVANT-PREMIÈRE

MARDI 13 OCTOBRE À 19H15
Retransmission de la rencontre avec l'équipe du film à la suite de la projection.

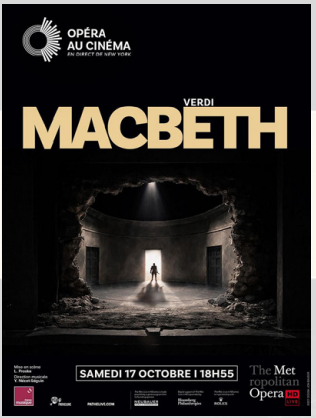
MOULIN de László Nemes

Avec : Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin, Felix Lefebvre
France / 2026 / 2h14 / Drame, Historique

Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2026

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

OPÉRA



SAMEDI 17 OCTOBRE À 18H55

MACBETH
Durée : 3h29 - En direct de New York

The Met ropolitan Opera

Musique : Giuseppe Verdi
Mise en scène : Louisa Proske
Direction musicale : Yannick Nézet-Séguin

En Écosse, le général Macbeth reçoit la prophétie de trois sorcières : il deviendra roi. Poussé par l'ambition dévorante de Lady Macbeth, il assassine le roi Duncan pour s'emparer du trône. Mais la culpabilité et la paranoïa s'emparent du couple maudit, les entraînant dans une spirale de violence et de folie dont ils ne sortiront pas indemnes.

Verdi s'empare du chef-d'œuvre de Shakespeare pour livrer un drame d'une noirceur et d'une puissance saisissantes. Cette nouvelle production signée Louisa Proske, sous la direction musicale du chef Yannick Nézet-Séguin, directeur musical du Met, réunit deux artistes d'exception : le baryton Quinn Kelsey dans le rôle-titre et la soprano Lise Davidsen en Lady Macbeth, l'un des personnages féminins les plus redoutables de tout le répertoire lyrique.

CINÉ-GOÛTER "SPECIAL HALLOWEEN"

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€

MERCREDI 4 NOVEMBRE À 15H
SAMEDI 7 NOVEMBRE À 15H
Animations sur le thème avant la projection à 16h : jeux, coloriages, lecture d'histoires, photo offerte... Les enfants peuvent venir déguisés s'ils le souhaitent.

SHAUN LE MOUTON - LA BÊÊÊÊTE D'HALLOWEEN de Steve Cox et Matthew Walker

Grande-Bretagne / 2026 / 1h20 / Animation / À partir de 6 ans

A Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

Réservation fortement conseillée sur le site ou directement à la caisse de cinéma, nombre de place limité.

GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 7 AU MARDI 13 OCTOBRE

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
NI VUE, NI CONNUE	14H 18H30	16H15 20H30	19H 21H	18H 20H	11H 14H15 18H30	14H 18H15	12H10 16H
TON ANIMAL MATERNEL	14H 18H30	16H 20H30	15H30 19H30	14H 21H	11H 15H	19H 21H	12H10 18H15
BUTTERFLY JAM	16H 20H30	12H10 18H30	17H	14H 22H	16H30	20H30	14H10
NOTRE SALUT	11H 17H 20H	14H 17H 20H	13H30 16H30	17H 18H	11H 17H 20H	14H 17H	14H 17H 20H
MELPOMÈNE	11H	12H10	13H30	16H	20H30	15H10	16H15
FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?	14H				16H	20H30	12H10
PRIMETIME	16H 20H30	12H10 18H30	21H30		13H	17H	14H10
HER PRIVATE HELL		14H05					20H30
LES ROCHES ROUGES	11H15	14H15		16H	20H30	16H15	
LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME			17H30			13H15	
15/18			20H				
MINISTÈRE DE LA SOLITUDE				14H			
LA FRAPPE				20H			
LE FIL D'ANNA					14H		
LES INTRANQUILLES					18H		
MOULIN							19H15
LE CYGNE ET L'ENFANT	16H			16H			

SORTIE NATIONALE | SORTIE REX | TOUJOURS À L'AFFICHE | CINÉ-DÉBAT

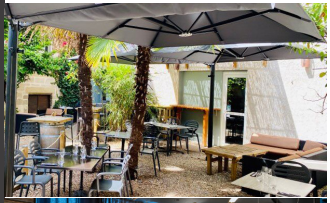
GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 14 AU MARDI 20 OCTOBRE

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
LE CORSET	14H 18H	14H15 16H	15H30 19H15	15H30 19H15	11H 14H15 18H15	16H 18H	12H10 16H 20H
MINOTAURE	14H 18H15 20H45	14H15 17H 20H	13H 17H 21H	13H 15H45 21H	11H 14H15 17H	15H 17H30 20H	12H10 17H30 20H
LE JOUR DE SON RETOUR	14H 18H15	16H45 21H	16H	20H	14H	15H30	15H
NI VUE, NI CONNUE	11H 16H 20H30	12H10 21H	17H15	13H30 17H15	16H 20H	14H 20H	14H 18H
TON ANIMAL MATERNEL	16H	12H10	18H	18H10	11H 21H	13H15	16H30 21H
BUTTERFLY JAM	11H15 16H30	12H10	20H	15H30	20H	13H15	15H
NOTRE SALUT	11H 20H	14H 18H15	13H 20H	13H 21H30	15H30 18H15	17H 19H45	12H10 18H20
MACBETH				18H55			
NO OTHER LAND		18H30					

AVANT-PREMIÈRE | SÉANCE SPÉCIALE | CINÉ GOÛTER | FESTIVAL CINÉMA À LA FOLIE

Chez paulo

Restaurant - Bar à vin



Le restaurant à vin chez Paulo, ouvert depuis 7 ans, propose plus de 200 références viticoles ainsi qu'une carte de produits du terroir. Il travaille avec de nombreuses fermes locales et offre des spécialités comme ses viandes maturées, tels que les côtes de bœuf limousines ou wagyus mais encore le veau de lait sous la mère. Un vrai bistro ou l'on aime se retrouver.

Héritier d'une famille de cafetier briviste, Paul est la 4ème génération « plus de 120 ans que ma famille sert de la cuisine aux brivistes » ; mais Paul part faire ses armes en tant que sommelier dans un macaron Michelin sur Limoges puis en Angleterre pour s'enrichir de la langue et se perfectionner.; il continue sa carrière en tant que sommelier chez Michel Guérard, puis en 2013 revient sur sa terre natale pour créer Les Frangins actuellement renommé « Chez Paulo ».

1 rue St Grégoire, 19100 Brive - 05 87 49 78 13 - paulovino@gmx.fr

TARIFS

-14 ans 3€70

PLEIN TARIF : 7€
LE MERCREDI 6€50
DIMANCHE (séance de 11h) : 6€
TARIFS RÉDUITS (demandeurs d'emploi, RSA, scolaires, étudiants, UTATEL, personnes handicapées) : 5€50
JEUNES -14 ANS : 3€70
CARTE D'ABONNEMENT : 5€
RECHARGE CARTE 10 PLACES (valable 6 mois à compter de la date d'achat) : 52€ les 10 places
GROUPE À PARTIR DE 15 PERSONNES : 3€70
CAV (HORS SÉANCE SCOLAIRE et à titre individuel uniquement) : GRATUIT
RETRANSMISSIONS EN DIRECT
METROPOLITAN OPERA : 27€ (- 14 ans : 12 €)
BOLCHOÏ & OPÉRA DE PARIS : 23€ (- 14 ans : 10 €)

Retrouvez le Cinéma Rex de Brive sur www.cinema-rex-brive.fr mais aussi sur Instagram, Facebook & Twitter !

BRIVE · LES YEUX VERTS · RCB · la montagne · LBE · BRENICES FM · RCF PAYS DE BRIVE 91.4