LE CINÉMA REX BRIVE

PROGRAMME DU MERCREDI 18 NOVEMBRE AU MARDI 1ER DÉCEMBRE 2026

REX



BRIVE

05 55 22 41 69 - LEREX@BRIVE.FR - WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR

TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR FACEBOOK, INSTAGRAM ET TWITTER



AVANT-PREMIÈRE

COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

LUNDI 7 DÉCEMBRE À 20H30

Le principe est simple : chaque mois, votre Cinéma Rex vous propose de découvrir un film-surprise, en avant-première.

DANS NOS SALLES



SORTIE NATIONALE

LES BRAVES de Lukas Dhont

Avec : Emmanuel Macchia, Valentin Campagne, Jonas Wertz
Belgique / 2026 / 2h08 / Drame, Historique, Romance

Double Prix d'interprétation masculine pour Emmanuel Macchia et Valentin Campagne – Festival de Cannes 2026
Avant-premières – Festival du Film Francophone d'Angoulême 2026

1916. Première guerre mondiale. Front belge. Pierre vient de rejoindre les troupes, impatient de faire ses preuves. Derrière les lignes, dans l'équipe de ravitaillement en vivres et en matériel, Francis organise des spectacles pour maintenir le moral des soldats. Alors que les combats font rage, chacun tente d'échapper à la brutalité de la guerre, ne serait-ce qu'un instant.

Tout public avec avertissement



SORTIE NATIONALE

GABIN de Maxence Voiseux

France, Allemagne, Suisse / 2026 / 1h45 / Documentaire

Quinzaines des Cinéastes – Cannes 2026

Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tiraillé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. GABIN nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans.



SORTIE NATIONALE

FAIS-MOI UN SIGNE de Mipo O

Avec : Ryô Yoshizawa, Akiko Oshidari, Akito Imai
Japon / 2024 / 1h45 / Drame, Famille

Enfant, Dai ne voyait pas la différence : avec ses parents sourds, tout était simple, empli d'amour et de complicité. Mais en grandissant, il découvre le poids du regard des autres et la force des mots – ceux qui échappent à son père et sa mère. Entre joies et frustrations, Dai apprend que « parler » peut parfois autant unir qu'éloigner.

DANS NOS SALLES



SORTIE NATIONALE

PAPER TIGER de James Gray

Avec : Adam Driver, Scarlett Johansson, Miles Teller
Italie, États-Unis, Brésil / 2026 / 1h55 / Drame, Policier, Thriller

Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2026

New York, Queens, 1986. Deux frères que tout oppose s'unissent pour une affaire douteuse liée à la mafia russe. Mais ce qui devait être une opportunité devient un cauchemar, mettant en péril leur famille, leur intégrité, et leur lien fraternel.



SORTIE NATIONALE

UN BON PETIT SOLDAT de Stéphane Brizé

Avec : Alba Rohrwacher, Vincent Lindon, Sharif Andoura
France / 2026 / 1h42 / Drame

Prix du meilleur scénario – Mostra de Venise 2026

Nouvellement embauchée dans le département des Ressources Humaines d'une grande compagnie d'assurances, Carla Moretti doit travailler à réconcilier le bien-être des salariés avec les objectifs de performance de l'entreprise. Jusqu'à ce qu'elle découvre un cas de management toxique dans un des services dont elle a la responsabilité. Entre compromis et compromissions, la ligne de crête sur laquelle elle évolue devient de plus en plus étroite.



SORTIE NATIONALE

DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX de Martin Provost

Avec : Fabrice Luchini, Emmanuelle Devos, Chiara Mastroianni, Carole Bouquet
France / 2026 / 1h47 / Comédie

Avant-premières – Festival du Film Francophone d'Angoulême 2026

Le jour de son départ à la retraite, Émile, professeur de lettres à Dieppe, donne à ses jeunes élèves un dernier cours sur la littérature et l'amour, les encourageant à devenir les poètes de leurs propres existences. Une fois rentré chez lui, Émile découvre que sa femme l'a quitté. Le voilà contraint d'appliquer à lui-même ses propres préceptes. Trois rencontres vont alors l'aider à se réinventer.

TOUJOURS À L'AFFICHE



LES YEUX VERTS de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh

Avec : Sayyid El Alami, Douae Butarbuch M'zaouki, Anamaria Vartolomei
France / 2026 / 1h23 / Drame

Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2026

Chaya, 11 ans, vit avec sa famille dans les Landes, au bord de l'océan. A l'annonce de leur expulsion, son grand frère Nour sombre dans un sommeil profond et mystérieux. Chaya va tout faire pour le réveiller, jusqu'à plonger dans ses rêves pour le retrouver.

Tout public avec avertissement



WILD HORSE NINE de Martin McDonagh

Avec : Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi
Grande-Bretagne, États-Unis, Chili / 2026 / 1h58 / Thriller

Coupe Volpi de la meilleure interprétation masculine pour John Malkovich – Mostra de Venise 2026

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé…

Tout public avec avertissement



CLUB KID de Jordan Firstman

Avec : Jordan Firstman, Reggie Absolom, Diego Calva, Cara Delevingne
États-Unis / 2026 / 2h02 / Comédie dramatique

Grand Prix – Festival du Cinéma Américain de Deauville 2026
Sélection officielle – Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026

Peter, organisateur de soirées branchées à New York, mène une existence aussi effrénée qu'insouciante, rythmée par les nuits festives et les excès. Sa vie bascule lorsqu'Arlo, le fils de 10 ans dont il ignorait l'existence, frappe à sa porte. Dépassé par ce rôle de père qu'il n'avait jamais envisagé, il est rapidement conquis par le charme et la spontanéité de l'enfant. Au fil du temps, un lien aussi inattendu que profond se tisse entre eux, et Peter découvre enfin qu'il existe une vie au-delà de la prochaine fête.

TOUJOURS À L'AFFICHE



15/18 de Cédric Kahn

Avec : Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji Peyran
France / 2026 / 1h44 / Drame

Prix Marcello Mastroianni du meilleur jeune espoir pour Malou Khebizi – Mostra de Venise 2026

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André…tous ont des pathologies et des parcours différents. Les médecins les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais un jour, l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser.



EVERYTIME de Sandra Wollner

Avec : Birgit Minichmayr, Tristan López, Lotte Shirin Keiling, Carla Hüttermann
Autriche, Allemagne / 2026 / 2h01 / Drame

Prix Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026

Jessie est une adolescente pleine de vie. Son seul problème est qu'elle partage sa chambre avec sa petite sœur. Ella, leur mère, est débordée mais attentive. Quand l'une des trois disparaît, toute la famille est bouleversée et cherche un coupable. Elle décide alors d'un voyage vers le Sud. Sous les rayons du soleil de Tenerife, passé et présent se mêlent peu à peu.



CE QUI NOUS MÈNE À TOI de Khalil Cherti

Avec : Nina Meurisse, Sofian Khammes, Jeanne Balibar, Younès Boucif, Maria de Medeiros
France / 2026 / 1h36 / Drame

Valois du Scénario et Valois des Etudiants du Festival du Film Francophone d'Angoulême 2026

Charlie et Hicham, la trentaine, s'aiment follement mais ne parviennent pas à avoir d'enfant : leur couple est confronté à l'infécondité. Ils entament alors un parcours d'Aide Médicale à la Procréation. Pendant trois ans, entre espoirs et déceptions, ils vont mettre leur amour et leurs corps à l'épreuve, vivre une odyssée qui va les bouleverser…

Dimanche 29 novembre à 16h - Ciné débat organisé par la Société d'Histoire de la Naissance et le collectif BAMP.

TOUJOURS À L'AFFICHE



MOULIN de Lázló Nemes

Avec : Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin, Félix Lefebvre
France / 2025 / 2h14 / Drame historique

Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2026

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Tout public avec avertissement



HOPE de Na Hong-jin

Avec : Jung-Min Hwang, In-sung Zo, Jung Ho-Yeon, Cameron Britton, Alicia Vikander, Michael Fassbender
Corée du Sud / 2026 / 2h37 / Action, Science-Fiction, Thriller

Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2026

Les renforts sont partis maîtriser des feux de forêt et toutes les communications sont coupées. Au poste de police de Hope, Bum-seok et Sung-ae se démènent pour défendre leur village à la population vieillissante. Pendant ce temps, Sung-ki et ses amis partent à la poursuite de la bête dans la montagne mais se retrouvent eux-mêmes pris pour cible. Le malheur émane de l'ignorance. Après des avis divergents, il se transforme en une catastrophe qui touche l'univers entier.



QUELQUES MOTS D'AMOUR de Rudi Rosenberg

Avec : Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha
France / 2026 / 1h37 / Comédie dramatique

Sélection officielle – Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026
Avant-premières – Festival du Film Francophone d'Angoulême 2026

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

CINÉ-GOÛTER "MA PREMIÈRE TOILE"

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 25 NOVEMBRE À 16H
SAMEDI 28 NOVEMBRE À 16H

LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

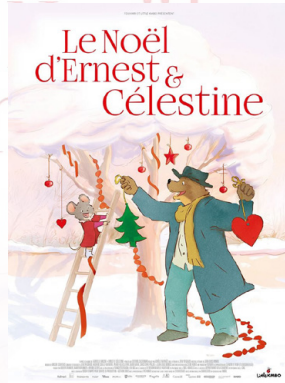
de Joost Van Den Bosch, Erick Verkerk

Belgique / 2026 / 1h02 / Animation, Aventure / À partir de 3 ans

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite… Que la course en luge commence !

CINÉ-GOÛTER DE NOËL

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 16 DÉCEMBRE À 15H
SAMEDI 19 DÉCEMBRE À 15H
Animations avant la projection à 16h : jeux, coloriages, lecture d'histoires, distribution de chocolats, photo offerte avec le Père Noël (attention présence du Père Noël uniquement le mercredi)

LE NOËL D'ERNEST & CÉLESTINE

de Aurélie Raphaël

France / 2026 / 1h11 / Animation, Aventure, Comédie, Famille / À partir de 3 ans

La vie d'Ernest et Célestine est toujours pleine de surprises et de fantaisie : cuisiner de délicieuses charabiettes au miel, chercher le cadeau parfait ou encore préparer un spectacle de patinage… les deux complices ne s'ennuient jamais. Et au moment de préparer Noël, tout devient encore plus palpitant ! Avec Ernest et Célestine, Noël est une célébration pleine de poésie, de douceur et de tendresse !

Réservation fortement conseillée sur le site ou directement à la caisse de cinéma, nombre de place limité.

OPÉRA

EN DIRECT



SAMEDI 5 DÉCEMBRE À 17H55

SAMSON ET DALILA

The Met ropolitan Opera

Durée : 3h54

Musique : Camille Saint-Saëns
Mise en scène : Darko Tresnjak
Direction musicale : Giacomo Sagripanti

Dans la Palestine antique, Samson, héros hébreu d'une force légendaire, mène la révolte de son peuple contre les Philistins. La séduisante Dalila, envoyée par le Grand-Prêtre de Dagon, use de tous ses charmes pour découvrir la source de sa puissance. Samson, aveuglé par l'amour, finit par lui révéler son secret.

Un spectacle grandiose pour les yeux et les oreilles : Samson et Dalila déploie un orchestre et des chœurs imposants au service d'une musique envoûtante, dont le célèbre air « Mon cœur s'ouvre à ta voix ». La mise en scène de Darko Tresnjak, sous la direction musicale de Giacomo Sagripanti, met en lumière un duo de choc : la mezzo-soprano Aigul Akhmetshina face au ténor Clay Hilley, dans sa prise de rôle au Met.

CINE CLUB DE L'UTATEL

VENDREDI 27 NOVEMBRE À 14H

Proposé par l'Université du Temps Libre et de tous les âges

LE MYSTÈRE PICASSO de Henri-Georges Clouzot

France / 1955 / 1h18 / Documentaire

Ce film unique en son genre montre le peintre et génie Pablo Picasso en pleine création. Au gré de son inspiration, l'artiste compose plusieurs œuvres sous l'œil de la caméra du réalisateur Henri-Georges Clouzot.

MOIS DU DOC 2026

SAMEDI 21 NOVEMBRE À 15H

Séance en partenariat avec New Danse Studio. Projection en avant-programme de R.ENCONTROS (15 min). Échange après la projection avec la chorégraphe Fanny Vignals

EN NOUS de Juliette Binoche

Avec : Juliette Binoche, Akram Khan
France / 2025 / 2h07 / Documentaire

En 2007, l'actrice française Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan décident de se lancer dans une aventure artistique inédite : Akram veut jouer, Juliette souhaite danser. Ensemble, ils vont écrire et créer IN-I, un spectacle qui les poussera à se dépasser.

VENDREDI 27 NOVEMBRE À 20H

En présence du cinéaste Geoffrey Lachassagne

UN COMTÉ APOCRYPHE de Geoffrey Lachassagne

France / 2023 / 1h10 / Documentaire

Yoknapatawpha. C'est le nom d'une rivière et celui du comté apocryphe de William Faulkner. Apocryphe, c'est lui qui le dit, et ça signifie « tenu secret, caché, à l'écart ». Ou encore, « dont l'authenticité n'est pas avérée ». Authentique ou pas, Faulkner y a situé toutes ses histoires. Il en a même dessiné la carte. Elle se superpose parfaitement à la réalité.

GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 18 AU MARDI 24 NOVEMBRE

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
LES BRAVES	14H 18H30	16H15 20H30	15H30 22H	18H15 21H	11H 14H15 19H	14H 18H30	12H10 16H30
GABIN	16H15 20H45	12H10 18H30	13H30 20H	11H 21H	16H30 20H30	16H15 20H45	14H30 18H45
FAIS-MOI UN SIGNE	13H45 21H	16H15 18H10	18H 22H10	15H30 20H	11H 15H30	18H45 20H45	17H10 21H15
LES YEUX VERTS	14H	12H10	17H30	19H30	15H30	19H45	16H
WILD HORSE NINE	15H30 21H	14H 18H	11H 15H15 19H	11H 17H	13H15	13H45 17H45	21H
15/18	11H 19H15	16H10	21H15	13H15	17H	21H10	14H 19H15
EVERYTIME	15H45	20H30	11H 15H45	11H 13H15	20H30		15H
CE QUI NOUS MÈNE À TOI	17H30	20H30	13H30	15H15	11H 21H15	16H	12H10 17H30
QUELQUES MOTS D'AMOUR		12H10	11H	22H			
HOPE	18H		13H		17H30	16H	12H10
CLUB KID	11H15	14H10	17H45		18H20		20H45
MOULIN	11H	14H	19H50	17H30	13H15	13H30	19H
EN NOUS				15H			

SORTIE NATIONALE | SORTIE REX | TOUJOURS À L'AFFICHE | CINÉ-DÉBAT

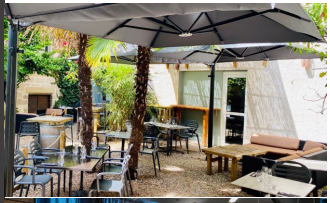
GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 25 NOVEMBRE AU MARDI 1ER DÉCEMBRE

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
PAPER TIGER	14H 18H15 20H30	16H15 18H30 20H30	17H 19H 21H	14H 16H15 21H	11H 14H15 18H30	16H 18H 20H15	12H10 14H15 18H30
UN BON PETIT SOLDAT	14H 19H 21H	16H 18H15 20H30	11H 13H30 17H15	13H30 19H15 21H15	11H 15H 21H	13H30 15H15 17H10	14H15 16H 18H45
DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX	14H 18H15 20H30	16H15 18H15 20H15	16H 18H 20H	13H15 15H10 21H30	13H30 19H	15H30 20H15	12H10 18H15
LES BRAVES	11H 16H	14H	11H	17H	21H	13H15	20H15
GABIN	17H10	14H10		11H	17H	19H	16H20
FAIS-MOI UN SIGNE	16H	12H10	11H	18H30	16H30	14H	20H30
LES YEUX VERTS					13H30		20H45
WILD HORSE NINE	11H15	12H10	15H15	17H15	19H	21H	12H10
HOPE	11H		13H15				
CLUB KID				11H		17H30	
EVERYTIME		14H		11H	20H30		
CE QUI NOUS MÈNE À TOI		12H10			16H CINÉ-DÉBAT		
15/18			22H				16H15
MOULIN				19H10	11H		14H
LE MYSTÈRE PICASSO			14H				
LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT	16H			16H			
UN COMTÉ APOCRYPHE			20H				

MOIS DU DOC | SÉANCE SPÉCIALE | CINÉ GOÛTER | FOIRE DU LIVRE

Chez paulo

Restaurant - Bar à vin







Le restaurant à vin chez Paulo, ouvert depuis 7 ans, propose plus de 200 références viticoles ainsi qu'une carte de produits du terroir. Il travaille avec de nombreuses fermes locales et offre des spécialités comme ses viandes maturées, tels que les côtes de bœuf limousines ou wagyus mais encore le veau de lait sous la mère. Un vrai bistro ou l'on aime se retrouver.

Héritier d'une famille de cafetier briviste, Paul est la 4ème génération « plus de 120 ans que ma famille sert de la cuisine aux brivistes » ; mais Paul part faire ses armes en tant que sommelier dans un macaron Michelin sur Limoges puis en Angleterre pour s'enrichir de la langue et se perfectionner.; il continue sa carrière en tant que sommelier chez Michel Guérard, puis en 2013 revient sur sa terre natale pour créer Les Frangins actuellement renommé « Chez Paulo ».

1 rue St Grégoire, 19100 Brive - 05 87 49 78 13 - paulovino@gmx.fr

TARIFS

-14 ans 3€70

PLEIN TARIF : 7€
LE MERCREDI 6€50
DIMANCHE (séance de 11h) : 6€
TARIFS RÉDUITS (demandeurs d'emploi, RSA, scolaires, étudiants, UTATEL, personnes handicapées) : 5€50
JEUNES -14 ANS : 3€70
CARTE D'ABONNEMENT : 5€
RECHARGE CARTE 10 PLACES (valable 6 mois à compter de la date d'achat) : 52€ les 10 places
GROUPE À PARTIR DE 15 PERSONNES : 3€70
CAV (HORS SÉANCE SCOLAIRE et à titre individuel uniquement) : GRATUIT
RETRANSMISSIONS EN DIRECT
METROPOLITAN OPERA : 27€ (- 14 ans : 12 €)
BOLCHOÏ & OPÉRA DE PARIS : 23€ (- 14 ans : 10 €)

Retrouvez le Cinéma Rex de Brive sur www.cinema-rex-brive.fr mais aussi sur Instagram, Facebook & Twitter !

BRIVE · LES YEUX VERTS · RGB · la montagne · LBC · BRENICES FM · RCF PAYS DE BRIVE 91.4

ne pas jeter sur la voie publique